

# Les mardis

LE 7 JUILLET À 11H30 Durée : 1h15

## Regiani, ré-impressions

Tarifs : 16€ - Carte OFF/réduit : 12€  
-25 ans/précaires : 10€

par **David Levet (Voix) et Jean-Baptiste Saint-Martin (guitares)**

(Re) découvrir l'univers de l'acteur-chanteur au travers de textes, de poèmes et de chansons qu'il a interprétés.

LE 7 JUILLET À 14H00

## Carte blanche surprise avec grains de lire

Entrée libre.

GRAINS DE LIRE

LES 7 ET 21 JUILLET À 16H00 Durée : 1h10

## Soumoud

Prix libre au bénéfice du Liban pour y soutenir la culture

De et par **Jihad Darwiche**

À partir de rencontres et de témoignages, ces récits et portraits de Palestine évoquent la vie d'un peuple attaché à sa terre. Pour les femmes et les hommes qui font face depuis un siècle à une tentative d'effacement, comment rester debout et dignes ?

LES 7 ET 14 JUILLET À 18H00 Durée : 0h30

## Pétale

Tarifs : 15€ - Carte OFF/réduit : 10€  
Enfant : 8 €

Enzo Chalons et Milane Cathala Di Fabrizio

La voix et la guitare traversent le corps et la matière pour y insuffler feu de vie.

LE 7, 14 ET 21 JUILLET À 19H00 Durée : 1h15

## J'irai là,

où on ne m'attend pas...!

ou l'histoire de Jeanne, papette

Tarifs : 15€ - Carte OFF/réduit : 10€

De et par **Anne Hengy**

Entre satire mordante et récit initiatique, ce spectacle au cœur du IX<sup>ème</sup> siècle fait résonner nos combats d'aujourd'hui.

LE 14 JUILLET À 11H30 Durée : 0h50

## Olympe de Gouges m'a dit

Prix libre à partir de 10€

Écrit, lu et joué par **Elisabeth Isis Megally**

Olympe de Gouges une rebelle qui, en pleine Révolution française, ose écrire la Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne et défier le pouvoir.

LE 21 JUILLET À 11H00 Durée : 0h30

## Un voyage

Entrée libre.

De et par l'autrice illustratrice

**Fabienne Pontoire**

Tout public à partir de 6 ans

Conte visuel pour marionnette, théâtre d'ombres et théâtre de papier.

LE 21 JUILLET À 14H00 Durée : 0h55

## La part du désert

Tarifs : 12€

Interprété par **Wianney Qolltan'**

Conversation entre la poète Christine Durif-Bruckert et le dessinateur Cédric Laplace, diagnostiqué schizophrène. Méditation sur la folie.

21H20

## Ya d'la musique

Tarifs : 20€ - Carte OFF/réduit : 14€

4, 5, 10, 24 ET 25 JUILLET

## Springsteen, mon ami d'Amérique

Duo French like Us

Concert piano-voix, scénarisé et surtitré.

7, 9 ET 12 JUILLET

## Chants ibériques

Duo RONDARTE

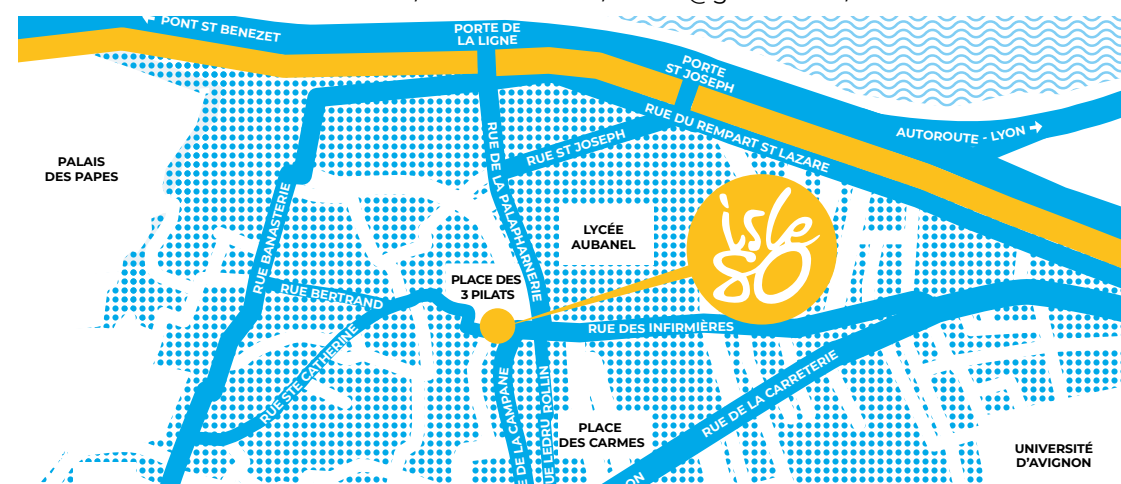
Création bilingue autour de la tradition d'une Espagne rurale méconnue

6, 8 ET 11 JUILLET

## Thomas Pitiot

3 soirées avec ses nouvelles chansons avant une tournée en 2027 des 25 ans de chanson ; comme s'il venait fredonner ça en douceur à ses amis, avant d'élargir le cercle.

THÉÂTRE ISLE 80 18 place des Trois Pilats, 84000 AVIGNON  
Résas & infos : 09 61 18 06 28 / 06 42 69 00 26 / isle80@gmail.com / [www.isle80.com](http://www.isle80.com)



13, 14 ET 15 JUILLET

## HK, Le Cœur au vent

Claire Bernardot : chant et accordéon - Thibault Delbart et Saïd Zarouri : guitare - HK : chant

Des refrains qui nous ressemblent, des idées qui rassemblent, des mélodies qui embarquent, une poésie combative et tendre, sur une musique entraînante !

16 JUILLET

## Bal avec HK et ses musiciens

Au chapeau.

17, 18, 19, 20 ET 21 JUILLET

## L'éclat d'une passion

Jennifer Cafacci & Claude Attia  
Compositions, guitare : Franck Passelaigue

Extraits de la correspondance entre Albert CAMUS et Maria CASARÈS.

22 ET 23 JUILLET

## Chansons déflouatoires

Prix libre.

Pierre Sebor transforme des revers électoraux en coups droits musicaux.

Ne pas jeter sur la voie publique. Création graphique : A. Gallamand

# THÉÂTRE ISLE 80

## Horizons en scène

### AVIGNON FESTIVAL OFF DU 4 AU 25 JUILLET 2026

### LIEU N°84

DU 4 AU 25 JUILLET À 10H30 **Durée :** 0h45

Association  
dare d'art

## Neige Soseki

**Relâches :** 7, 14 et 21 juillet - **Tarifs :** 16€ - Carte OFF/réduit : 10€  
Tout public, à partir de 5 ans

Youko n'a que 17 ans, mais il est déjà le poète de la neige. Soseki, lui, est un grand maître, un gardien de l'encre et du silence. Dans le Japon de l'ère Meiji, il reçoit le jeune poète pour une année d'apprentissage, mais le véritable art ne s'apprend pas, il s'écoute. Conte marionnettique et circassien, librement inspiré du livre de Maxence Ferminé « Neige ». Entre funambule de l'infiniment bas et fascination d'une thière et d'une clenche de porte dialoguant sur l'art et son apprentissage, le spectacle vous invite à devenir élève du silence, disciple du vide et, enfin, poète de votre propre souffle.



DU 4 AU 25 JUILLET À 12H05 **Durée :** 1h00

Cie Le Lapin Blanc

## Je suis Shéhérazade

**Relâches :** 7, 14 et 21 juillet - **Tarifs :** 15€ - Carte OFF/réduit : 10€  
Tout public, à partir de 12 ans

Et si les mots pouvaient sauver le monde ?  
Mardi 4 août 2020, Najoua Darwiche est sidérée par la double explosion qui vient de frapper le Liban. Partout ailleurs, le monde s'enfoncé dans le chaos... Pour dépasser sa peur, elle part sur les traces de celles qui ont utilisé leur voix pour résister. De Shéhérazade aux héroïnes modernes, elle nous entraîne dans une quête collective pour tenir debout et ne pas s'endormir.



DU 4 AU 14 JUILLET À 14H00 **Durée :** 1h15

Cie Voix de Passage

## Quand la voix s'en mêle

**Relâche :** 7 juillet - **Tarifs :** 20€ - Carte OFF/réduit : 14€  
Tout public à partir de 12 ans

Une femme plutôt timorée répond à une annonce afin de participer à l'élaboration d'un film documentaire. Elle se prête au jeu d'expériences et d'exercices pendant 18 mois. On assiste à quelques étapes parfois cocasses d'une exploration qui va devenir un véritable chemin initiatique. On rit et on s'étonne avec elle dans ses difficultés, ses découvertes et son audace ! On assiste bouche bée à sa transformation, une véritable renaissance.  
Un parcours enlevé : un moment de théâtre exaltant et original où le burlesque joue avec l'intime.



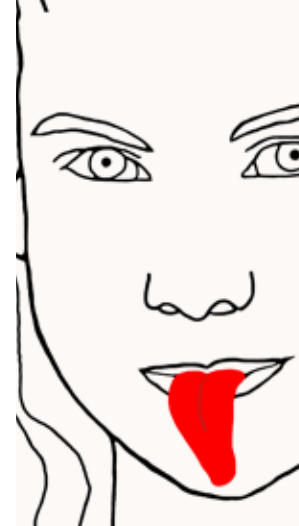
DU 15 AU 25 JUILLET À 14H00 **Durée :** 1h05

Cie Rhizome

## Crache! #2

**Relâche :** 21 juillet - **Tarifs :** 20€ - Carte OFF/réduit : 14€  
Tout public à partir de 12 ans

Une femme entame un voyage imaginaire vers la Réunion, sa terre natale. Quelque chose lui manque ; une part de son identité : la langue créole. Une langue qu'elle a toujours eu du mal à parler librement alors même qu'il s'agit de l'une de ses langues maternelles.  
Pendant le trajet, dans l'avion, les souvenirs resurgissent, la ramenant aux épisodes clés qui ont contribué à forger son rapport au créole et au français.  
Du fond de sa gorge, la langue étouffée gratte et cherche un passage par lequel rejaillir.



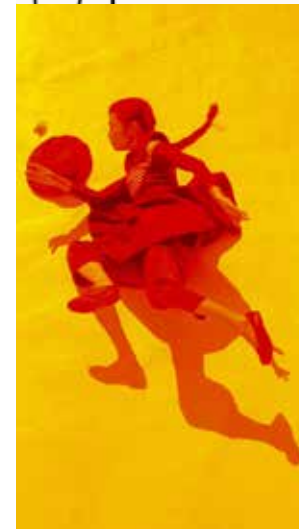
DU 4 AU 25 JUILLET À 15H45 **Durée :** 1h00

Cie Shang  
Orienttheatre

## Rêves échangés à l'ombre du vent

**Relâches :** 7, 14 et 21 juillet - **Tarifs :** 20€ - Carte OFF/réduit : 14€  
Enfant (-16 ans) : 5€ - **Tout public à partir de 8 ans**

La lumière rencontre la personne et crée son ombre, lorsque le vent souffle, l'ombre ne peut pas s'arrêter de danser. Le ciel donne une liberté infinie au vent. Le vent danse vers le ciel avec son ombre. Le vent s'envole du ciel dans les rêves et voit les ombres des étoiles. L'ombre sous la lune est le désir de la pierre. Le vent souffle sur la surface de la pierre, apportant les ombres des arbres dansants.



DU 4 AU 24 JUILLET À 17H20 - JOURS PAIRS **Durée :** 1h15

Cie Passage  
production

## Un homme mort

**Relâche :** 14 juillet - **Tarifs :** 19€ - Carte OFF/réduit : 13€  
Tout public à partir de 12 ans

C'est un homme mort qui parle ; un homme pris dans cet étrange temps de latence entre sa condamnation et son exécution possible ; un homme qui a connu dix ans le pouvoir, parce qu'il l'avait pris, et qui connaît l'exil et la prison, parce qu'il l'a perdu.  
Et ce qu'il dit, après son officiel discours d'adieu, est le dessous des cartes, intime autant que politique. « Un homme mort » est le portrait contrasté, violent, ambigu d'un homme sur le point de mourir et qui parle ; mais sa parole n'est-elle pas encore tricherie, jeu de dupe, course à la reconnaissance posthume ?



DU 5 AU 25 JUILLET À 17H20 - JOURS IMPAIRS **Durée :** 1h30

Cie Passage  
production

## Cahier d'un retour au pays natal

**Relâches :** 7 et 21 juillet - **Tarifs :** 19€ - Carte OFF/réduit : 13€  
Tout public à partir de 12 ans

Cri de douleur et chant de refus, « Cahier d'un retour au pays natal » porte la langue française à un haut degré d'incandescence. Anti-poème.  
Joël Lokossou nous convie à ce parcours initiatique dans un rituel théâtral. Porté par un rythme fascinant, il nous fait partager ce voyage existentiel et spirituel.



DU 4 AU 24 JUILLET À 19H40 - JOURS PAIRS **Durée :** 1h00

Cie Amarante  
Juliette Lapeyre

## A Love Suprême

**Relâche :** 14 juillet - **Tarifs :** 15€ - Carte OFF/réduit : 10€  
Public adulte

C'est l'histoire d'une femme qui réalise quelle place la société lui laisse.  
Bianca a 50 ans. Sa vie, son travail, c'est le monde de la nuit. Pigalle et ses peep-show. Elle est toujours restée là et un jour, on lui dit de partir... « Faut qu'elle arrête la vieille ! ». Bianca, ça pourrait être n'importe laquelle d'entre nous. Son coup de gueule va vers toutes les femmes invisibilisées.  
Ce spectacle a reçu le soutien de la région Occitanie et du Conseil Départemental du Gard



DU 5 AU 25 JUILLET À 19H40 - JOURS IMPAIRS **Durée :** 0h55

Cie Amarante  
Juliette Lapeyre

## Treize

**Relâches :** 7 et 21 juillet - **Tarifs :** 15€ - Carte OFF/réduit : 10€  
Tout public à partir de 10 ans

C'est l'histoire d'une famille un peu décalée, aux nez de papier...  
Une mère seule qui tient la barre vaillamment face à ses propres émotions et celles de l'adolescence. Une fougère qui se mêle de ce qui ne la regarde pas toujours. Et une marionnette-ado grandeur nature qui cherche son identité entre mimétisme et rejet ! Un spectacle plein d'humour et de poésie sur la crise d'ado et la souffrance psy.  
Ce spectacle a reçu le soutien de la Région Occitanie et du Conseil Départemental du Gard

